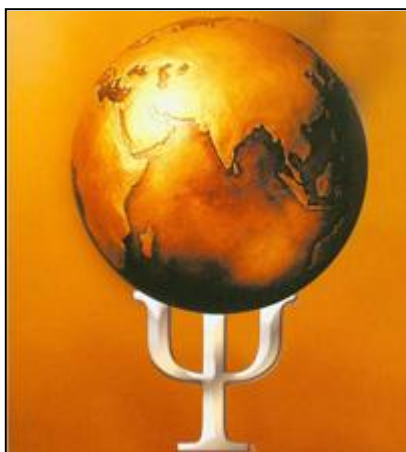


Новости RUISCAR

вып.9, № 2

июнь-сентябрь 2009 г.



*Уважаемые читатели!
Мы поздравляем Вас с началом нового учебного года и
желаем успехов в предстоящей работе!
Предлагаем Вашему вниманию очередной бюллетень
Российско-Украинского отделения Международного
общества культурно-деятельностных исследований
(RUISCAR).
Бюллетень является официальным печатным органом
Российско-Украинского отделения.
Выпускается ежеквартально.*

1. Новости ISCAR

2. Конференции

*Институт Психологии университета Лозанны (Швейцария) проводит конференцию
“Психология развития, Семиотика и Культура”.*

3. Научная жизнь

Обновление сайта издательства «Смысл»

4. Почти научная жизнь

Екатерина Завершнева «Сомнамбула»

5. Кандидатские диссертации, защищаемые по тематике культурно-исторической и деятельностной психологии

*Сенющенков Станислав Петрович «Проблема интериоризации в истории отечественной
психологии»*

1. Новости ISCAR

- *«Изучая и расширяя теорию деятельности»*, Издано Annalisa Sannino, Гарри Дэнилом, Крисом Д. Гуттиеррезом, Издательство Кембриджского университета, 2009

Книга - сборник статей о культурно-исторической теории деятельности, под редакцией И.Энгестрема. Исследования Энгестрема основываются на работах Выготского и Леонтьева и фокусируется на современных проблемах исследования, которые связаны с изучением и развитием рабочих практик. Его публикации находятся на стыке различных дисциплин и развивают теоретические основания для эмпирических исследований. Подход используется как трамплин для рефлексии об использовании, применении и дальнейшем развитии классического наследия теории деятельности. Книга структурирована в виде дискуссии между различными учеными, включая И. Энгестрема непосредственно. Работа авторов ориентирует применение классической теории деятельности к неотложным проблемам и критическим противоречиям как в рамках локальных практик так и больших социальных системах.

Книгу можно приобрести в Издательстве Кембриджского университета
www.cambridge.org/psychology

- *Новые публикации в сериях: Международные Культурно-исторические Гуманитарные науки, Lehmanns media, <http://www.ich-sciences.de/>*

Kontopodis, Michalis (редактор); Культура и Образовательные Проблемы: диалог с Бразилией

Эта книга - результат долгого взаимодействия на практическом и теоретическом уровнях между Бразилией и Германией. Она соотносит различные методологии исследования (дискурсивный анализ, социологические исследования, кросс-культурное сравнение, исследование практики и действия) и изучает инновационные теоретические подходы, а также практики, касающиеся детства, анализирующие современное положение дел и открывающие новые методы осмысления вновь появляющихся феноменов как в областях школьной и образовательной политики, так и в терапевтических, и общественных практиках. Ряд критических социологических исследований и примеры инновационных образовательных, медиа- и терапевтических практик демонстрируют созидательную силу коллективной работы в создании истории и детства, и молодежи, и общества в целом. Книга иллюстрирует ту роль, которую культурно-историческое и качественное исследование детства может играть в этом “создании истории”.

- **Miettinen, Reijo: Диалог и Творческий потенциал: Теория Деятельности в Исследовании Науки, Технологии и инноваций**

Эта книга - сборник статей, в которых культурно-историческая теория деятельности используется для изучения науки, технологии и инноваций. В 16-ти главах книги развивается подход теории деятельности посредством диалога с соответствующими теоретическими подходами исследований, принятых в сфере науки и техники, такими как теория сетевых акторов, символический интеракционизм и теория объектуальной культурной практики Кнорр-Цетиной. Книга состоит из трех частей. Первая включает эмпирические исследования о творческом потенциале и изменениях в исследовательской работе и новациях (например, медицинские технологии). Культурно-историческая теория деятельности помещена в условия диалога с системным подходом психологии творческого потенциала,

с системным подходом в истории технологии, а также с социологическими теориями креативности. Во второй части представлен сравнительный анализ общего и различий между теорией прагматизма Дьюи и культурно-деятельностной психологии, и показывает возможности их комплементарности в эмпирическом исследовании. Третья часть представляет анализ использования культурно-исторической теории деятельности в социальных исследованиях (например, организационная психология)

- Создан новый открытый доступ к архиву сэра Фредерика Бартлетта

Была создана новая и обновленная версия Архива Фредерика Бартлетта. Фредерик Бартлетт был психологом культуры раннего периода, работы которого имели широкое влияние. Новый и обновленный архив содержит большинство его статей и книг (в свободном доступе), неопубликованные рукописи, фотографии, библиографию его трудов. Архив был создан Джерардом Дувином, Брэди Уогонером и Алексом Гиллеспи, финансируемые Британской Академией, находится в университете Кембриджа. Новый веб-адрес: <http://www.ppsis.cam.ac.uk/bartlett>

- «ЭТОС» - новый аффилированный журнал ISCAR

ЭТОС - журнал сообщества Психологической Антропологии:

Журнал выпускается с 1997 года и члены *ISCAR* имеют скидку на его приобретение «ЭТОС» - междисциплинарный и международный ежеквартальный журнал, посвященный академическим статьям, имеющим своим предметом взаимосвязи между человеком и социокультурной средой, между психологическими и социальными дисциплинами.

Дополнительная информация об «ЭТОСЕ», включая бесплатные выпуски, может быть найдена на Wiley InterScience. Журнал издает работы всего спектра перспектив исследования. Недавние выпуски, например, включают статьи о религии и ритуале, медицинской практике, развитии ребенка, семейных отношениях, динамике межличностных отношений, истории и субъективности, феминистских подходов, эмоциях, познавательном моделировании и систем культурных верований.

Методологии колеблются от исследований языка и дискурса до этнографических и исторических интерпретаций, до экспериментальных воздействий и кросс-культурных сравнений. У «ЭТОСА» есть также большая традиция в публикации статей на тематику *ISCAR*.

www.interscience.wiley.com/journal/ethos

<http://www.wiley.com>

- N. Muller Mirza & A.-N. Перре-Клермон (Редакторы). (2009). Аргументация и Образование: Теоретические Фонды и Методы. Нью-Йорк: Springer

В течение прошлого десятилетия аргументация привлекала растущее внимание как средство для выявления процессов (лингвистический, логический, диалогический, психологический, и т.д.), интересных для рассуждения и изучения. Составляя важное измерение повседневной жизни и профессиональной деятельности, аргументация играет особую роль в демократических государствах и в основе философского рассуждения и научного запроса. Аргументация, как таковая, требует определенных интеллектуальных и социальных навыков. Следовательно, для аргументации характерна возрастающая важность в образовании, так как это - критическая компетентность, которая должна быть изучена. Также аргументация может использоваться, чтобы способствовать изучению философии, истории, и многих других наук. Аргументация и Образование отвечают на эти и другие вопросы, обеспечивая и теоретические фонды, как в психологии, так и в образовании, и теорию аргументации, и конкретные примеры экспериментов.

Более подробную информацию можно найти на сайте: <http://springer.com>

- «Классика в Теории Деятельности» Erythros Press

Вышли три тома «Классика в Теории Деятельности». Это повторное издание 1970-ых, когда были сделаны переводы на английский язык классиков теории деятельности и последователей Л.С. Выготского.

Том 1. работы А.Н.Леонтьева

Том 2. А.И.Мещеряков

Том 3. Э.В.Ильенков

Издание сопровождается предисловием Майкла Коула

Книги доступны - <http://www.erythrospress.com>

2. Конференции

Институт Психологии университета Лозанны (Швейцария) проводит 10-12 декабря конференцию “Психология развития, Семиотика и Культура”.

На конференции планируется обсуждать роль культуры и в ее материальных, и в идеальных или символических измерениях, и процессах формирования значения, связанных с развитием человека. Особое внимание на конференции будет уделяться материальным аспектами культуры, связанным с развитием: роль объектов, их использования и их отношений к системам деятельности, так же как жестов, и выражений эмоций. Роль языка в ее отношении к материальности будет также обсуждена. Двадцать четыре исследователя со всего мира (Германия, Бразилия, Испания, Франция, Великобритания, США и Швейцария) приглашены университетом Лозанны представить результаты своих исследований и обсудят дальнейшие пути развития данного направления в науке.

www.unil.ch/psydesc

контактное лицо: psydesc@unil.ch MullerMirza@unil.ch

Основные докладчики:

Michel Brossard (Université de Bordeaux 2 Victor Segalen)

Michael Cole (University of California San Diego, USA)

Michalis Kontopodis (Humboldt Universität, Department of European Ethnology)

Rainer Diriwächter (California Lutheran University, USA)

Jean-Yves Rochex (Université Paris 8)

Bernard Schneuwly (Université de Genève)

Chris Sinha (University of Portsmouth, UK)

Ana Luiza B. Smolka (FE-UNICAMP, Brazil)

3. Научная жизнь

С сентября 2009 года сайт психологического издания «Смысл» возобновляет работу в обычном режиме с регулярной информацией о новых книгах, ежемесячно обновляемым прайс-листом, рассылкой и другой информацией о текущих событиях.

Приглашаем посетить обновленный сайт издательства: <http://publishing.smysl.ru/>

4. Почти научная жизнь



Екатерина Завершнева «Сомнамбула», Издательство: Лимбус Пресс, 2009 г., 272 стр.

Екатерина Завершнева известна как методолог и историк культурно-исторической психологии, исследователь семейного архива Л.С. Выготского. См., например, журнал «Новое литературное обозрение», № 85, 2007 г., статья «Путь к свободе». (К публикации материалов из семейного архива Л.С. Выготского)

Теперь Екатерина стала известна широкому кругу не только психологов. Летом вышла ее книга лирической прозы «Сомнамбула».

<http://www.ozon.ru/context/detail/id/4592508>

5. Кандидатские диссертации, защищаемые по тематике культурно-исторической и деятельностной психологии.

Диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук *«Проблема интериоризации в истории отечественной психологии» Сеньющенкова Станислава Петровича.*

Работа выполнена на кафедре общей психологии факультета психологии Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

Научный руководитель: кандидат психологических наук, доцент Соколова Елена Евгеньевна

Диссертация была защищена по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии – в мае 2009 года на заседании диссертационного совета Д 501.001.14 при МГУ имени М.В. Ломоносова

Цель исследования: историко-психологическая реконструкция развития понятия «интериоризация» в отечественной психологии.

Объект исследования: выступают концепции отечественных и некоторых зарубежных авторов, разработывавших понятие интериоризации.

Предмет исследования: развитие понятия «интериоризация» в отечественных психологических теориях.

Гипотеза исследования:

Введение в психологию понятия «интериоризация» и его дальнейшие трансформации обусловлены специфической (для каждого исторического периода) функцией данного понятия в системе понятий психологической теории.

Задачи исследования:

1. Экспликация содержания понятия «интериоризация», выявление его соотношения с другими понятиями, так или иначе связанными с проблемой «перехода внешнего во внутреннее» («учение», «восприятие» и пр.).
2. Выяснение истории возникновения и употребления термина «интериоризация» и некоторых его синонимов (таких, как «вращивание») в отечественной психологии.
3. Реконструкция истории возникновения и развития понятия «интериоризация» в отечественной психологии, в том числе:
 - реконструкция основных теорий интериоризации (рассматриваемых как основные этапы развития или формы понятия);

- восстановление хронологии развития понятия;
- выявление основных функций понятия (в том числе его связей с решением теоретических проблем психологии) и их влияния на развитие содержания понятия.

Методы исследования:

Основным методом настоящего исследования является теоретическая реконструкция научных систем, в которых использовалось понятие «интериоризация», в том числе: восстановление значения (содержания) понятия по контексту его употребления; реконструкция теоретической системы в целом с тем, чтобы выявить в ней место понятия «интериоризация» и его функции. Использовался также сравнительно- исторический анализ теорий с целью выявить исторические преобразования понятия «интериоризация» и изменения его места в психологической теории в целом. При этом использовались как систематическая, так и историческая интерпретация научных текстов.

В качестве вспомогательного использовался количественный метод: подсчет частоты встречаемости того или иного термина в текстах того или иного автора; для выявления всех случаев употребления термина использовался полнотекстовый поиск.

Научная новизна исследования.

Существует ряд работ, специально посвященных анализу понятия «интериоризация», в том числе работы А.Г. Асмолова, Т.В. Ахутиной, П.Я. Гальперина, И.И. Ильясова, Г.А. Ковалева

и Л.А. Радзиховского, А.А. Пузыря, Е.Е. Соколовой, Н.Ф. Талызиной. Это понятие исследовалось также в работах Е.А. Будиловой, В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, А.В. Петровского, С.Л. Рубинштейна, М.Г. Ярошевского и мн. др. Вместе с тем настоящее исследование является первой работой, в которой специально, с привлечением достаточно обширного фактического материала (в том числе анализа методик и результатов экспериментальных исследований интериоризации в школах Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева), изучается история понятия «интериоризация». Полученные в исследовании результаты позволяют как уточнить существующие взгляды на развитие данного понятия, так и в ряде случаев поставить их под сомнение. Кроме того, в данном исследовании впервые применяется подход к объяснению истории понятия «интериоризация» с точки зрения его функции в системе психологической теории.

Положения, выносимые на защиту:

1. Термин «интериоризация», использующийся в современной отечественной психологии, имеет несколько значений, не все из которых специфичны для него. Специфичными значениями термина являются следующие: 1) превращение внешних, наблюдаемых форм деятельности во внутренние (ненаблюдаемые) процессы; 2) превращение форм совместной

(коллективной) деятельности в формы индивидуальной деятельности; 3) принятие индивидом норм, установок, ценностей и т.п. группы.

2. Возникновение и исторические трансформации понятия интериоризации можно объяснить исходя из функции данного понятия в системе понятий психологической теории, т.е. из теоретической задачи, которая в тот или иной период решалась с помощью понятия интериоризации.

3. В развитии понятия «интериоризация» можно выделить три основных этапа (соответственно, три основные исторические формы понятия):

1) возникновение понятия в рамках психологии поведения для объяснения происхождения внутренних (ненаблюдаемых) форм поведения; при этом процесс интериоризации интерпретировался «отрицательно» как процесс отторгивания внешнедвигательных компонентов системы реакций;

2) преобразование понятия в работах Л.С. Выготского в связи с применением принципа социальной детерминации, что приводит к возникновению «положительной» трактовки интериоризации как переноса внешней знаковой операции вовнутрь;

3) трансформация понятия в работах школы А.Н. Леонтьева в связи с актуальной для психологии деятельности проблемой объяснения природы психических процессов; при этом возникает новая трактовка интериоризации как превращения материального в идеальное.

4. Понимание интериоризации как «перехода» или «превращения» внешнего во внутреннее имеет ограниченное значение. Интериоризацию можно трактовать как переход вовнутрь структуры деятельности (т.е. переорганизацию уже наличных внутренних процессов по образцу структуры внешней деятельности), но не как переход вовнутрь операционального состава деятельности (например, возникновение новых внутренних процессов из внешних движений).

**Мы приглашаем Вас стать авторами нашего бюллетеня.
Присылайте свои новости, информационные письма и объявления о событиях,
относящихся к культурно-исторической психологии и деятельностной,
аннотации книг, диссертационных исследований и др.**

ruiscar@mail.ru

Редакторы-составители: А.А. Марголис, И.А. Корепанова. Макет – Ю.А. Быкова