

Новости RUISCAR

вып.9, № 2

июнь-сентябрь 2009 г.



*Уважаемые читатели!
Мы поздравляем Вас с началом нового учебного года и
желаем успехов в предстоящей работе!
Предлагаем Вашему вниманию очередной бюллетень
Российско-Украинского отделения Международного
общества культурно-деятельностных исследований
(RUISCAR).
Бюллетень является официальным печатным органом
Российско-Украинского отделения.
Выпускается ежеквартально.*

1. Новости ISCAR

2. Конференции

*Институт Психологии университета Лозанны (Швейцария) проводит конференцию
“Психология развития, Семиотика и Культура”.*

3. Научная жизнь

Обновление сайта издательства «Смысл»

4. Почти научная жизнь

Екатерина Завершнева «Сомнамбула»

5. Кандидатские диссертации, защищаемые по тематике культурно-исторической и деятельностной психологии

*Сенющенков Станислав Петрович «Проблема интериоризации в истории отечественной
психологии»*

1. Новости ISCAR

- *«Изучая и расширяя теорию деятельности»*, Издано Annalisa Sannino, Гарри Дэнилом, Крисом Д. Гуттиеррезом, Издательство Кембриджского университета, 2009

Книга - сборник статей о культурно-исторической теории деятельности, под редакцией И.Энгестрема. Исследования Энгестрема основываются на работах Выготского и Леонтьева и фокусируется на современных проблемах исследования, которые связаны с изучением и развитием рабочих практик. Его публикации находятся на стыке различных дисциплин и развивают теоретические основания для эмпирических исследований. Подход используется как трамплин для рефлексии об использовании, применении и дальнейшем развитии классического наследия теории деятельности. Книга структурирована в виде дискуссии между различными учеными, включая И. Энгестрема непосредственно. Работа авторов ориентирует применение классической теории деятельности к неотложным проблемам и критическим противоречиям как в рамках локальных практик так и больших социальных системах.

Книгу можно приобрести в Издательстве Кембриджского университета
www.cambridge.org/psychology

- *Новые публикации в сериях: Международные Культурно-исторические Гуманитарные науки, Lehmanns media, <http://www.ich-sciences.de/>*

Kontopodis, Michalis (редактор); Культура и Образовательные Проблемы: диалог с Бразилией

Эта книга - результат долгого взаимодействия на практическом и теоретическом уровнях между Бразилией и Германией. Она соотносит различные методологии исследования (дискурсивный анализ, социологические исследования, кросс-культурное сравнение, исследование практики и действия) и изучает инновационные теоретические подходы, а также практики, касающиеся детства, анализирующие современное положение дел и открывающие новые методы осмысления вновь появляющихся феноменов как в областях школьной и образовательной политики, так и в терапевтических, и общественных практиках. Ряд критических социологических исследований и примеры инновационных образовательных, медиа- и терапевтических практик демонстрируют созидательную силу коллективной работы в создании истории и детства, и молодежи, и общества в целом. Книга иллюстрирует ту роль, которую культурно-историческое и качественное исследование детства может играть в этом “создании истории”.

- **Miettinen, Reijo: Диалог и Творческий потенциал: Теория Деятельности в Исследовании Науки, Технологии и инноваций**

Эта книга - сборник статей, в которых культурно-историческая теория деятельности используется для изучения науки, технологии и инноваций. В 16-ти главах книги развивается подход теории деятельности посредством диалога с соответствующими теоретическими подходами исследований, принятых в сфере науки и техники, такими как теория сетевых акторов, символический интеракционизм и теория объектуальной культурной практики Кнорр-Цетиной. Книга состоит из трех частей. Первая включает эмпирические исследования о творческом потенциале и изменениях в исследовательской работе и новациях (например, медицинские технологии). Культурно-историческая теория деятельности помещена в условия диалога с системным подходом психологии творческого потенциала,

с системным подходом в истории технологии, а также с социологическими теориями креативности. Во второй части представлен сравнительный анализ общего и различий между теорией прагматизма Дьюи и культурно-деятельностной психологии, и показывает возможности их комплементарности в эмпирическом исследовании. Третья часть представляет анализ использования культурно-исторической теории деятельности в социальных исследованиях (например, организационная психология)

- Создан новый открытый доступ к архиву сэра Фредерика Бартлетта

Была создана новая и обновленная версия Архива Фредерика Бартлетта. Фредерик Бартлетт был психологом культуры раннего периода, работы которого имели широкое влияние. Новый и обновленный архив содержит большинство его статей и книг (в свободном доступе), неопубликованные рукописи, фотографии, библиографию его трудов. Архив был создан Джерардом Дувином, Брэди Уогонером и Алексом Гиллеспи, финансируемые Британской Академией, находится в университете Кембриджа. Новый веб-адрес: <http://www.ppsis.cam.ac.uk/bartlett>

- «ЭТОС» - новый аффилированный журнал ISCAR

ЭТОС - журнал сообщества Психологической Антропологии:

Журнал выпускается с 1997 года и члены *ISCAR* имеют скидку на его приобретение «ЭТОС» - междисциплинарный и международный ежеквартальный журнал, посвященный академическим статьям, имеющим своим предметом взаимосвязи между человеком и социокультурной средой, между психологическими и социальными дисциплинами.

Дополнительная информация об «ЭТОСЕ», включая бесплатные выпуски, может быть найдена на Wiley InterScience. Журнал издает работы всего спектра перспектив исследования. Недавние выпуски, например, включают статьи о религии и ритуале, медицинской практике, развитии ребенка, семейных отношениях, динамике межличностных отношений, истории и субъективности, феминистских подходов, эмоциях, познавательном моделировании и систем культурных верований.

Методологии колеблются от исследований языка и дискурса до этнографических и исторических интерпретаций, до экспериментальных воздействий и кросс-культурных сравнений. У «ЭТОСА» есть также большая традиция в публикации статей на тематику *ISCAR*.

www.interscience.wiley.com/journal/ethos

<http://www.wiley.com>

- N. Muller Mirza & A.-N. Перре-Клермон (Редакторы). (2009). Аргументация и Образование: Теоретические Фонды и Методы. Нью-Йорк: Springer

В течение прошлого десятилетия аргументация привлекала растущее внимание как средство для выявления процессов (лингвистический, логический, диалогический, психологический, и т.д.), интересных для рассуждения и изучения. Составляя важное измерение повседневной жизни и профессиональной деятельности, аргументация играет особую роль в демократических государствах и в основе философского рассуждения и научного запроса. Аргументация, как таковая, требует определенных интеллектуальных и социальных навыков. Следовательно, для аргументации характерна возрастающая важность в образовании, так как это - критическая компетентность, которая должна быть изучена. Также аргументация может использоваться, чтобы способствовать изучению философии, истории, и многих других наук. Аргументация и Образование отвечают на эти и другие вопросы, обеспечивая и теоретические фонды, как в психологии, так и в образовании, и теорию аргументации, и конкретные примеры экспериментов.

Более подробную информацию можно найти на сайте: <http://springer.com>

- «Классика в Теории Деятельности» Erythros Press

Вышли три тома «Классика в Теории Деятельности». Это повторное издание 1970-ых, когда были сделаны переводы на английский язык классиков теории деятельности и последователей Л.С. Выготского.

Том 1. работы А.Н.Леонтьева

Том 2. А.И.Мещеряков

Том 3. Э.В.Ильенков

Издание сопровождается предисловием Майкла Коула

Книги доступны - <http://www.erythrospress.com>

2. Конференции

Институт Психологии университета Лозанны (Швейцария) проводит 10-12 декабря конференцию “Психология развития, Семиотика и Культура”.

На конференции планируется обсуждать роль культуры и в ее материальных, и в идеальных или символических измерениях, и процессах формирования значения, связанных с развитием человека. Особое внимание на конференции будет уделяться материальным аспектами культуры, связанным с развитием: роль объектов, их использования и их отношений к системам деятельности, так же как жестов, и выражений эмоций. Роль языка в ее отношении к материальности будет также обсуждена. Двадцать четыре исследователя со всего мира (Германия, Бразилия, Испания, Франция, Великобритания, США и Швейцария) приглашены университетом Лозанны представить результаты своих исследований и обсудят дальнейшие пути развития данного направления в науке.

www.unil.ch/psydesc

контактное лицо: psydesc@unil.ch MullerMirza@unil.ch

Основные докладчики:

Michel Brossard (Université de Bordeaux 2 Victor Segalen)

Michael Cole (University of California San Diego, USA)

Michalis Kontopodis (Humboldt Universität, Department of European Ethnology)

Rainer Diriwächter (California Lutheran University, USA)

Jean-Yves Rochex (Université Paris 8)

Bernard Schneuwly (Université de Genève)

Chris Sinha (University of Portsmouth, UK)

Ana Luiza B. Smolka (FE-UNICAMP, Brazil)

3. Научная жизнь

С сентября 2009 года сайт психологического издания «Смысл» возобновляет работу в обычном режиме с регулярной информацией о новых книгах, ежемесячно обновляемым прайс-листом, рассылкой и другой информацией о текущих событиях.

Приглашаем посетить обновленный сайт издательства: <http://publishing.smysl.ru/>

4. Почти научная жизнь



Екатерина Завершнева «Сомнамбула», Издательство: Лимбус Пресс, 2009 г., 272 стр.

Екатерина Завершнева известна как методолог и историк культурно-исторической психологии, исследователь семейного архива Л.С. Выготского. См., например, журнал «Новое литературное обозрение», № 85, 2007 г., статья «Путь к свободе». (К публикации материалов из семейного архива Л.С. Выготского)

Теперь Екатерина стала известна широкому кругу не только психологов. Летом вышла ее книга лирической прозы «Сомнамбула».

<http://www.ozon.ru/context/detail/id/4592508>

5. Кандидатские диссертации, защищаемые по тематике культурно-исторической и деятельностной психологии.

Диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук *«Проблема интериоризации в истории отечественной психологии» Сеньющенкова Станислава Петровича.*

Работа выполнена на кафедре общей психологии факультета психологии Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

Научный руководитель: кандидат психологических наук, доцент Соколова Елена Евгеньевна

Диссертация была защищена по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии – в мае 2009 года на заседании диссертационного совета Д 501.001.14 при МГУ имени М.В. Ломоносова

Цель исследования: историко-психологическая реконструкция развития понятия «интериоризация» в отечественной психологии.

Объект исследования: выступают концепции отечественных и некоторых зарубежных авторов, разрабатывавших понятие интериоризации.

Предмет исследования: развитие понятия «интериоризация» в отечественных психологических теориях.

Гипотеза исследования:

Введение в психологию понятия «интериоризация» и его дальнейшие трансформации обусловлены специфической (для каждого исторического периода) функцией данного понятия в системе понятий психологической теории.

Задачи исследования:

1. Экспликация содержания понятия «интериоризация», выявление его соотношения с другими понятиями, так или иначе связанными с проблемой «перехода внешнего во внутреннее» («учение», «восприятие» и пр.).
2. Выяснение истории возникновения и употребления термина «интериоризация» и некоторых его синонимов (таких, как «вращивание») в отечественной психологии.
3. Реконструкция истории возникновения и развития понятия «интериоризация» в отечественной психологии, в том числе:
 - реконструкция основных теорий интериоризации (рассматриваемых как основные этапы развития или формы понятия);

- восстановление хронологии развития понятия;
- выявление основных функций понятия (в том числе его связей с решением теоретических проблем психологии) и их влияния на развитие содержания понятия.

Методы исследования:

Основным методом настоящего исследования является теоретическая реконструкция научных систем, в которых использовалось понятие «интериоризация», в том числе: восстановление значения (содержания) понятия по контексту его употребления; реконструкция теоретической системы в целом с тем, чтобы выявить в ней место понятия «интериоризация» и его функции. Использовался также сравнительно- исторический анализ теорий с целью выявить исторические преобразования понятия «интериоризация» и изменения его места в психологической теории в целом. При этом использовались как систематическая, так и историческая интерпретация научных текстов.

В качестве вспомогательного использовался количественный метод: подсчет частоты встречаемости того или иного термина в текстах того или иного автора; для выявления всех случаев употребления термина использовался полнотекстовый поиск.

Научная новизна исследования.

Существует ряд работ, специально посвященных анализу понятия «интериоризация», в том числе работы А.Г. Асмолова, Т.В. Ахутиной, П.Я. Гальперина, И.И. Ильясова, Г.А. Ковалева

и Л.А. Радзиховского, А.А. Пузыря, Е.Е. Соколовой, Н.Ф. Талызиной. Это понятие исследовалось также в работах Е.А. Будиловой, В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, А.В. Петровского, С.Л. Рубинштейна, М.Г. Ярошевского и мн. др. Вместе с тем настоящее исследование является первой работой, в которой специально, с привлечением достаточно обширного фактического материала (в том числе анализа методик и результатов экспериментальных исследований интериоризации в школах Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева), изучается история понятия «интериоризация». Полученные в исследовании результаты позволяют как уточнить существующие взгляды на развитие данного понятия, так и в ряде случаев поставить их под сомнение. Кроме того, в данном исследовании впервые применяется подход к объяснению истории понятия «интериоризация» с точки зрения его функции в системе психологической теории.

Положения, выносимые на защиту:

1. Термин «интериоризация», использующийся в современной отечественной психологии, имеет несколько значений, не все из которых специфичны для него. Специфичными значениями термина являются следующие: 1) превращение внешних, наблюдаемых форм деятельности во внутренние (ненаблюдаемые) процессы; 2) превращение форм совместной

(коллективной) деятельности в формы индивидуальной деятельности; 3) принятие индивидом норм, установок, ценностей и т.п. группы.

2. Возникновение и исторические трансформации понятия интериоризации можно объяснить исходя из функции данного понятия в системе понятий психологической теории, т.е. из теоретической задачи, которая в тот или иной период решалась с помощью понятия интериоризации.

3. В развитии понятия «интериоризация» можно выделить три основных этапа (соответственно, три основные исторические формы понятия):

1) возникновение понятия в рамках психологии поведения для объяснения происхождения внутренних (ненаблюдаемых) форм поведения; при этом процесс интериоризации интерпретировался «отрицательно» как процесс отторгивания внешнедвигательных компонентов системы реакций;

2) преобразование понятия в работах Л.С. Выготского в связи с применением принципа социальной детерминации, что приводит к возникновению «положительной» трактовки интериоризации как переноса внешней знаковой операции вовнутрь;

3) трансформация понятия в работах школы А.Н. Леонтьева в связи с актуальной для психологии деятельности проблемой объяснения природы психических процессов; при этом возникает новая трактовка интериоризации как превращения материального в идеальное.

4. Понимание интериоризации как «перехода» или «превращения» внешнего во внутреннее имеет ограниченное значение. Интериоризацию можно трактовать как переход во-внутрь структуры деятельности (т.е. переорганизацию уже наличных внутренних процессов по образцу структуры внешней деятельности), но не как переход вовнутрь операцио-нального состава деятельности (например, возникновение новых внутренних процессов из внешних движений).

**Мы приглашаем Вас стать авторами нашего бюллетеня.
Присылайте свои новости, информационные письма и объявления о событиях,
относящихся к культурно-исторической психологии и деятельностной,
аннотации книг, диссертационных исследований и др.**

ruiscar@mail.ru

Редакторы-составители: А.А. Марголис, И.А. Корепанова. Макет – Ю.А. Быкова